



## "Anche a Riccione invece avviene il contrario" Usai (Pdl): "I dirigenti del Comune devono avere la laurea, è la legge"

RICCIONE - "Dirigenti senza laurea? Sono contro la legge". A dirlo è il consigliere Pdl Andrea Usai. "Non faccio nomi, non è una questione di persone". Citando leggi, pareri e i casi di Parma e Grosseto, "ovunque si parla di 'requisito di laurea per accesso agli incarichi dirigenziali e anche per il semplice conferimento di incarico dirigenziale'. Per essere dirigenti, stando alla legge, bisogna essere laureati. Altrimenti scatterebbero due responsabilità: contabile per danno erariale e penale, abuso di atti d'ufficio. E' grave. Anche Riccione è coinvolta, almeno un dirigente è senza laurea. Non voglio dire che solo un laureato può svolgere competentemente il compito di dirigente, ma legge e giurisprudenza sono chiare".

## Intervento dei pompieri in via Riva del Garda Computer e stampante vanno in fumo Danni in un appartamento dell'Acer

RICCIONE - Il computer al posto di elaborare dati produceva fumo. E' infatti da un computer e da una stampante che ieri verso le 10.30 in via Riva del Garda è scoppiato un incendio. A dire la verità non si è trattato di fiamme, quanto di fumo, forse dovuto da un corto circuito, che ha annerito un appartamento dell'Acer, una casa popolare. Ad accorgersene è stato un vicino, gli occupanti non erano in casa, che ha notato del fumo e ha dato l'allarme. Da Rimini è arrivata squadra dei vigili del fuoco i quali, per entrare, hanno dovuto rompere una finestra - l'appartamento è al terzo piano - e, sempre usando una scala, sono entrati dentro. I danni sono stati più che altro da fumo che ha annerito l'appartamento.

## Il ricavato della commedia devoluto all'Uildm "Viva la gioventù" per chi torna al paesello, in scena al Teatro del Mare

RICCIONE - (mg) "Viva la gioventù" è il titolo della commedia comico-musicale in programma domani, domenica, alle 21 al Teatro del mare. Il ricavato della serata sarà devoluto all'Associazione Uildm (Unione italiana lotta alla distrofia muscolare). Andrà in scena la compagnia "Attori per caso", il soggetto e la regia sono di Luciano Luzzi affiancato da Maria Romussi. Le musiche originali sono di Franco Morri, alla fisarmonica Oreste Ruggeri. In breve la trama: siamo negli anni '50. Un gruppo di riccionesi lascia la città per far carriera nello spettacolo. Ritirati dalle scene per limiti di età decidono di tornare al "paesello". Prevedita e informazioni: galleria Izzul viale Virgilio 11, 0541 1600036 349 2531929.

Berardi: "Obiettivi: più 10% di fatturato e pareggio. Nel 2009 solo 21mila euro di royalty dagli hotel"

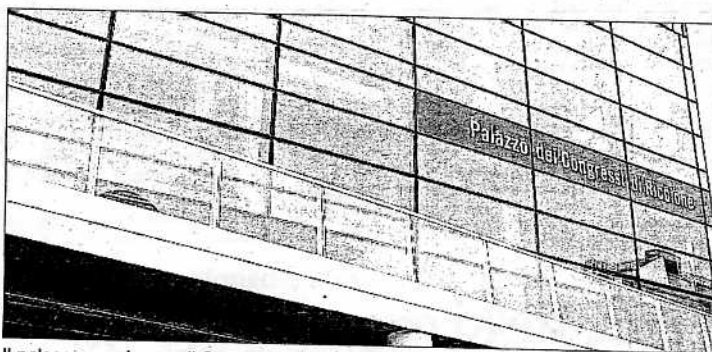
# Niente congressi? Si espongono quadri

## Un piccolo centro Pompidou con mostre d'arte nei mesi morti

RICCIONE - (epi) "Speriamo solo che si affitti il prima possibile il congressuale. Entrerebbero soldi nelle casse della Palariccione spa". Il presidente Lucio Berardi, durante l'intervista per un bilancio dei primi sei mesi del nuovo cda - "siamo stati nominati il 27 luglio" - butta lì questa frase per far capire come, nonostante si preveda un pareggio del congressuale entro quest'anno, affidare la gestione a terzi darebbe una boccata di ossigeno, finanziario, alle casse di una spa oberata da debiti.

Però, tolto questo breve "intermezzo in rosso", Berardi ha illustrato quanto fatto fino ad ora e quanto, soprattutto, ha in animo di proporre per i prossimi mesi.

"Detto che il congressuale funziona, anche se le prenotazioni delle aziende private sono passate da un



Il palacongressi come il Centro Pompidou di Parigi: mostre se non ci sono congressi

anno a 2/3 mesi di anticipo, ora la nostra strategia punta a ridare una diversa identità al palacongressi. Sui congressi è stato fatto un ottimo

lavoro da parte dello staff. C'è mercato e in generale, mentre per gli altri ogni 100 telefonate ci sono 2 o 3 risposte positive, per i congressi a

Riccione siamo sulla doppia cifra, anche perché sono chiamate mirate sul nostro target. Ora i nostri obiettivi immediati sono due: una

crescita del fatturato annuo del 10% e il pareggio del bilancio, per il congressuale, entro il 2010. Poi vorremmo dare una nuova identità al palas, rifacendoci - e Berardi fa questa affermazione senza neanche arrossire - al Centro Pompidou di Parigi. Ovvero un palas multifunzionale per far risaltare come qui, a Riccione, le cose accadono prima. Così, nei periodi "morti" del congressuale, infatti ora le sale sono occupate per circa 200 giorni l'anno, inviteremo i "numeri 1" per mostre di tecnologia, design e arte contemporanea. Il tutto con l'aiuto di sponsor e costo zero per noi. Però stiamo aspettando che si formi il consorzio delle ditte presenti in galleria (sommata, che si dia vita al condominio, ndr) affinché intervengano anche loro. Per ora iniziamo con una mostra sponsorizzata dalle poltrone

Frau" anticipa Berardi.

Poi si scende nel concreto e c'è la conferma di come c'è stata una vera e propria selezione delle attività a cui vendere i negozi, dopo consultazione con Oscar Del Bianco del Block60.

"Abbiamo voluto i più innovativi della Riviera, che investano e scommettano su questo palas. Niente monomarche, che sono in declino. Il commerciale si chiamerà 'Galleria Ceccarini'. Grosse sorprese sono previste per il cinema, con due sale riservate a film d'autore".

Infine un dato che la dice lunga su come il palacongressi è stato, fino a ora, "usato" dagli albergatori locali: per tutto il 2009, nonostante 120/130mila presenze, di royalty sono state versate solo 21mila euro nelle casse della Palariccione.

# GENTE DI MARE

RISTORANTE BAR

APERTURA 10 FEBBRAIO

IN OGNI PARTE IL MARE, IN TUTTE LE SUE DECLINAZIONI  
UNA CUCINA DAL CARATTERE SEMPLICE, ISPIRATA ALLA GENTE DI MARE  
NON UN ANGOLO DA CUI LO SGUARDO NON ABBRACCIO LO SPETTACOLO

